

LE FONDS HAROLD GREENBERG

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE FONDS HAROLD GREENBERG APPUIE 12 NOUVEAUX PROJETS

MONTRÉAL, le 4 décembre 2014 – À la suite de sa première ronde de financement pour l'exercice financier 2014-2015, le Fonds Harold Greenberg (Fonds) est heureux d'annoncer ses récentes décisions dans le cadre de ses volets d'aide en développement de long métrage de fiction. En effet, à l'issue de ce comparatif, le Comité du Programme de langue française du Fonds a consenti des investissements destinés à soutenir 7 projets dans son volet Scénarisation de longs métrages fiction et a entériné 5 prises d'option qui avaient déjà reçu l'aval du sous-comité chargé d'étudier ces demandes.

Dans le contexte de ces récentes décisions, nous retrouvons dans la liste des projets retenus :

Volet – Aide à la prise d'option

Alfred, pièce de théâtre d'Emmanuel Schwartz et Alexia Bürger

Demande déposée par Micro_scope

Scénaristes : Emmanuel Schwartz et Alexia Bürger

C'est le cœur qui meurt en dernier, roman de Robert Lalonde

Demande déposée par Forum Films 2005

Scénariste : Gabriel Sabourin

Réalisateur : Alexis Durand Brault

Charles : The Soul of Love, nouvelle de Robert U. Akeret

Demande déposée par Les Films Rumi

Scénariste : Babek Aliassa

Le chien, nouvelle d'Éric-Emmanuel Schmitt

Demande déposée par Forum Films 2005

Scénariste : Frédéric Ouellet

Réalisateur : Alexis Durand Brault

Pour que tienne la terre, roman de Dominique Demers

Demande déposée par Les Films Outsiders

Scénariste : Dominique Demers

Volet – Aide à la scénarisation de long métrage de fiction

Les 12 travaux d'Imelda

Demande déposée par Go Films L.P.R.S.

Scénariste et Réalisateur : Martin Villeneuve

Apocalypse Motel

Demande déposée par Les Films Family Business

Scénariste et Réalisatrice : Anne-Marie Ngô

Brad, le génie de la potiche

Adaptation des romans jeunesse de Johanne Mercier

LE FONDS HAROLD GREENBERG

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Demande déposée par Productions 10^e Ave
Scénaristes : Pierre Greco et Johanne Mercier
Réalisateur : Pierre Greco

Le chemin des brumes

Adaptation du roman éponyme de Jacques Côté
Demande déposée par Michel Gauthier Productions
Scénariste : Mario Bolduc
Réalisateur : Louis Bolduc

Chronique d'un échec annoncé

Demande déposée par Jane Losa Films
Scénaristes : Sébastien Rose et Steve B. Bernard
Réalisateur : Sébastien Rose

Les Lauréats

Demande déposée par Micro_scope
Scénariste et Réalisatrice : Sophie Goyette

Une ombre au tableau

Demande déposée par Solofilms
Scénariste : Andrée Lotey

Les prochaines dates de dépôt des demandes pour les volets du programme de langue française sont :

- **11 février 2015 et 4 juin 2015** / Volet 1.A) Parachèvement de l'écriture de long métrage de fiction
- **6 mai 2015** / Volet 1.B) Scénarisation de long métrage de fiction
- **En tout temps** / Volet 1.C) Prise d'option
- **Du 15 décembre 2014 au 27 février 2015** / Volet 2. Production de long métrage de fiction
Du 30 avril au 12 juin 2015
- **11 mars 2015** / Volet 3.A) Développement d'un format/concept
- **19 juin 2015** / Volet 3.B) Conversion en « mode format » d'une série télévisuelle existante
- **En tout temps** / Volet 4. Émission se rapportant à la musique

À propos du programme de langue française du Fonds Harold Greenberg

À titre de fonds de production indépendant certifié, le Fonds Harold Greenberg (Fonds) est un organisme à but non lucratif qui finance la production cinématographique et télévisuelle canadienne. Le Fonds soutient les producteurs indépendants à diverses phases de développement et de production de leurs projets de longs métrages de fiction et d'émissions télévisuelles de langue française. Le comité de langue française est composé de 7 membres du conseil d'administration du Fonds dont Michel Houle, président, Judith Brosseau, Mario Clément, Claude Godbout, Dany Meloul, Odile Méthot et Gilles Valiquette. Grâce aux dotations de Bell Média et de Super Écran, le Fonds est un partenaire financier recherché des

LE FONDS HAROLD GREENBERG

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

producteurs du milieu cinématographique et télévisuel. Depuis sa création, le Fonds aura contribué au soutien financier de 1218 projets totalisant une aide financière de plus de 29,7 M\$.

- 30 -

Source:
Fonds Harold Greenberg
514.939.5094
www.bellmedia.ca